Pubblicato nel 1879, *Ricordi di Parigi* è il resoconto del viaggio intrapreso da De Amicis nella capitale francese durante l'Esposizione Universale del 1878. Un racconto affascinante e immersivo, uno smarrimento pieno di meraviglia nel cuore della Parigi dei boulevards, dei cafè, dei restaurants e dell'atmosfera sfavillante di quel periodo, una descrizione attenta e piena di curiosità dell'Esposizione. Soprattutto, però, lo scrittore narra l'emozione suscitatagli dagli incontri con due grandi romanzieri del periodo: Victor Hugo e Emile Zola. Una città amata, ammirata e temuta allo stesso tempo, di cui "si può dire quello che si vuole: essa non ci bada più" e che "vi offre mille scampi ai suoi pericoli e mille rimedi alle sue febbri".
Edmondo De Amicis (Oneglia, 1846 – Bordighera 1908), dopo aver lasciato l'esercito nel 1866, si dedicò all'attività di giornalista e scrittore. Fu uno dei più celebri esponenti del romanticismo italiano, grazie al successo di *Cuore*. Fra le sue opere, Ledizioni ha ripubblicato: *Spagna* (1873); *Marocco* (1873); *Olanda* (1874); *Ricordi di Londra* (1878); *Cinematografo cerebrale* (1900).

DATI BIBLIOGRAFICI
Autore: Edmondo De Amicis
Editore: Ledizioni
Collana: Digital Classics
Formato: brossura, 125 p.
Pubblicato in: giugno 2018
ISBN cartaceo: 9788867057276
ISBN ePub: 9788867057801
Prezzo cartaceo: 9.90€
Prezzo ePub: 0.99€
Scarica le prime pagine