

## JLIS – vol. 4 n.2 (2013)



*Italian Journal of Library and Information Science.*

Rivista accademica di respiro internazionale con lo scopo di valorizzare la ricerca italiana nel campo delle biblioteche e delle scienze dell'informazione e raccoglie i contributi di giovani ricercatori e studenti. Il comitato redazionale della rivista incoraggia gli autori (studenti, ricercatori, bibliotecari, archivisti) a contribuire con scritti (papers) innovativi ed interdisciplinari ed ad utilizzare JLIS come uno spazio virtuale per l'elaborazione teorica sulle radicali trasformazioni introdotte dalle innovazioni della cultura digitale. JLIS è pubblicato due volte all'anno in giugno e dicembre.

JLIS, the Italian Journal of Library and Information Science, is an academic journal of international scope that aims to valorize the Italian research in the LIS field, and it welcomes contributions from young students and scholars. The journal board encourages authors (students, researchers, librarians, archivists) to contribute with interdisciplinary or innovative papers, hoping that they can use JLIS as a virtual space for theoretical elaboration on the radical transformations happening to cognitive processes of knowledge fruition, and to professional practices due to digital culture innovations. JLIS.it publishes one volume in two six-monthly issues, in June and December.

La rivista pubblica articoli sia in italiano che in inglese, è open access, peer reviewed, con un comitato di esperti italiani e internazionali: [www.jlis.it](http://www.jlis.it)

Per gli abbonamenti invia una email a [riviste@internationalbookseller.com](mailto:riviste@internationalbookseller.com).

## **Vol. 4, n. 2 (Luglio/July 2012)** **Sommario / Table of Contents**

### **Saggi / Essays**

Elisa Bianchi, Maria Clotilde Camboni, Elena Lazzarini. *The use of the Nuovo Soggettario for semantic indexing of web resources: issues and proposals*

Francesca Tomasi. *Digital editions as a new model of conceptual authority data*

Simone Aliprandi. *Copyright in the digital era: a pilot on behaviours, social perception and consciousness*

Antonella Iaconoi. *Towards a new model of OPAC. From information to knowledge*

Iryna Solodovnik. *Development of a metadata schema describing Institutional Repository content objects enhanced by "LODE-BD" strategies*

Enrico Francese. *Usage of Reference Management Software at the University of Torino*

Stefano Bargioni, Michele Caputo, Alberto Gambardella, Luigi Gentile. *Obtaining the Dewey Decimal Classification Number from other databases: a catalog cleanup project*

Ewelina Melnarowicz, Federica Vignati. *Libraries and law firms in Italy*

### **Fare il punto / Making the Point on**

Maria Cassella. *Rights management in digitization projects: public domain and orphan works*

### **Reports & Reviews**

Anita Paz. *In search of Meaning: The Written Word in the Age of Google*

### **Lectio magistralis in biblioteconomia**

Klaus Kempf. *Collection development in the digital age*

## **DATI BIBLIOGRAFICI**

Autore: aa. vv.

Editore: Ledizioni

Collana: JLIS

Formato: Brossura

Pubblicato in: Luglio 2013

ISBN cartaceo: 9788867052240

Prezzo cartaceo: 25,00 €

Il volume è disponibile presso [www.ledizioni.it](http://www.ledizioni.it) e in tutte le librerie fisiche ed online