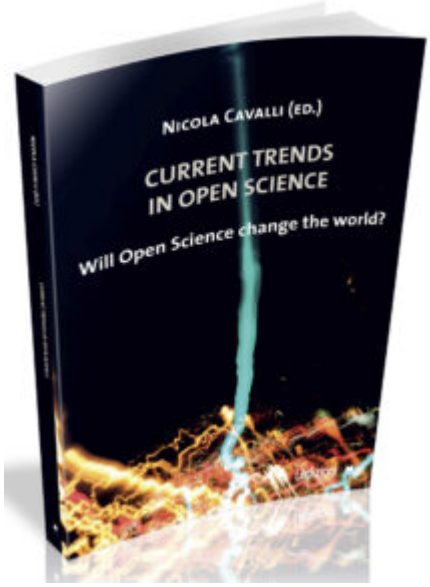


In an era where the dissemination of knowledge is both an ethical imperative and a contested space, *Current Trends in Open Science* offers a critical examination of the evolving landscape of academic publishing. Edited by Nicola Cavalli, this volume brings together leading voices to explore the promises and challenges of Open Science, from the transformative potential of Diamond Open Access to the structural reforms necessary for a more equitable and transparent research ecosystem.

Through rigorous analysis, contributors dissect the tensions between commercial publishing interests and the scholarly community's push for greater autonomy, shedding light on policy frameworks, infrastructure needs, and cultural shifts required for meaningful change. Whether interrogating Italy's stalled progress on Open Science or advocating for a publishing model driven by academic values rather than profit motives, this book is an essential resource for researchers, policymakers, and advocates committed to the future of knowledge as a public good.

DATI BIBLIOGRAFICI
A cura di: Nicola Cavalli
Editore: Ledizioni
Pubblicato in: aprile 2025
Formato: brossura, 76 p. – ePub – PDF in OA
Lingua: inglese
ISBN cartaceo: 9791256003679
ISBN epub: 9791256003686
Prezzo cartaceo: 14,00 €
Prezzo ePub: 6,99 €

Scarica il PDF Open Access

2La finalità di questo testo è di aiutare gli studenti a maturare una propria riflessione critica sull’evoluzione dei diritti (o del diritto) della personalità e sul modo in cui i giuristi ragionano. In una società in cui la mercificazione e la datificazione si associano alla sorveglianza di massa e quest’ultima diventa pervasiva si moltiplicano le minacce alla persona nelle sue dimensioni individuale e collettiva. In gioco è la tenuta delle società democratiche. In che misura il diritto privato comparato può contribuire a contrastare o ad assecondare queste minacce? Alcune risposte dovrebbero emergere nella parte quarta del libro.

DATI BIBLIOGRAFICI
Autore: Roberto Caso
Editore: Ledizioni
Pubblicato nel: maggio 2025
Collana: Diritto Aperto
Formato: brossura, 428 p. – PDF in Open Access – ePub
ISBN cartaceo: 9791256004201
ISBN ePub: 9791256004218
ISBN PDF OA: 9791256004225
Prezzo cartaceo: 22 €
Prezzo ePub: 10,99 €
Prezzo PDF: 0,00

Scarica il PDF in Open Access

“Le sanzioni tributarie e la stagione delle riforme” rappresenta una tappa significativa nel dibattito giuridico contemporaneo sulla riforma del sistema sanzionatorio tributario italiano. Questo volume raccoglie gli atti del webinar promosso dall’Hub della Giustizia Tributaria che si è svolto tra il 24 e il 25 maggio 2024.

In un’epoca segnata da profonde trasformazioni sociali e ambientali, il *Manifesto dei Sociologi e delle Sociologhe dell’Ambiente e del Territorio* si configura come un intervento critico e costruttivo
in grado di leggere in maniera analitica la contemporaneità socio-territoriale.
Attraverso una pluralità di approcci – teorici, empirici e interdisciplinari – questo contributo mette in luce come la questione migratoria investa trasversalmente la società italiana, ridefinendo spazi di inclusione ed esclusione e configurando nuove forme di periferizzazione. Il *Manifesto* si focalizza sui
temi della mobilità umana, della giustizia territoriale e delle disuguaglianze urbane, analizzando i nessi tra migrazioni, crisi ecologiche, precarietà urbana e rurale, trasformazioni sociali e politico-istituzionali.
La ricca articolazione tematica – che spazia dai margini urbani ai contesti rurali, dalla crisi climatica alle questioni di genere, dalle politiche di

accoglienza ai modelli insediativi, fino alla crescente stigmatizzazione del diverso e alle forme diffuse di vulnerabilità sociale – evidenzia la molteplicità di forme con cui le migrazioni si inscrivono nello spazio sociale e fisico, contribuendo a ridefinire non solo la morfologia dei luoghi, ma anche i significati della cittadinanza e della convivenza. Il *Manifesto* non si limita a denunciare, ma propone strumenti analitici e orientamenti di policy, sottolineando la necessità di interfacciarsi con una realtà sempre più complessa e strutturalmente interconnessa, fornendo strumenti pratici per affrontare le sfide del presente con rigore scientifico e impegno civile.

DATI BIBLIOGRAFICI
Autori: Gennaro Avallone, Fabio Berti, Luca Bottini, Simone Caiello, Francesco Caruso, Gilda Catalano, Carlo Colloca, Natalia Coppolino, Mario Coscarello, Silvia Crivello, Mariaclaudia Cusumano, Luca Daconto, Giovanni Delli Zotti, Romina Deriu, Anna Elia, Enrico Ercole, Fiammetta Fannizza, Maria Camilla Fraudatario, Veronica Guidotti, Licia Lipari, Camilla Macciani, Manuela Maggio, Antonietta Mazzette, Vincenzo Mini, Maria Grazia Montesano, Silvia Mugnano, Antonino Mario Oliveri, Valentina Pantaleo, Gabriella Polizzi, Daniele Pulino, Marianna Ragone, Fiorella Spallone, Sara Spanu, Emanuele Stochino, Alessandra Terenzi, Ornella Urpis, Andrea Valzania, Moreno Zago.
Pubblicato nel: aprile 2025
Formato: brossura, 148 p. – ePub – PDF in Open Access
ISBN cartaceo: 9791256004010
ISBN ePub: 9791256004027
Prezzo cartaceo: 24 €
Prezzo ePub: 11,99

Scarica il PDF in Open Access

Una vita sospesa è molto più di una semplice autobiografia.
È un atto di coraggio intellettuale e umano, una testimonianza di resistenza interiore nel cuore della tempesta in cui Giovanni Sala, figura poliedrica dell’imprenditoria e della politica brianzola, attraversa un decennio segnato

da eventi drammatici: la malattia, l’ingiustizia, l’isolamento, la messa in discussione del proprio nome e della propria integrità.
Con una voce sobria e intensa, l’autore dà forma a un racconto personale che, pur radicato in esperienze specifiche, tocca corde universali: la vulnerabilità dell’uomo di fronte al dolore, la ricerca di senso davanti alle difficoltà, la lotta per conservare la propria dignità quando tutto sembra crollare. Tutte le nostre vite affrontano periodi incerti, in cui sembrano fermarsi, al punto da restare quasi sospese; è difficile, in quei momenti, trovare aspetti positivi. Da quella di Sala emerge un cammino interiore fatto di intima, penetrante consapevolezza e di una fede che non cede al cinismo.
Questo è il racconto autentico e profondo di dodici anni di vita trascorsi a superare i propri limiti e il proprio destino, di un uomo che, attraversata una lunga stagione di dolore e smarrimento, riscopre nel cuore della crisi la forza della propria identità, sostenuto da una famiglia meravigliosa – che ogni persona meriterebbe di avere – da affetti impagabili e amicizie vere che sanno aiutare a superare le dure prove, con la consapevolezza che l’amore è più forte del male.
Arricchito da una prefazione di Alessandro Cagliani e da una nota di Max Spinolo, questo libro è un documento di rara intensità, una meditazione civile e spirituale sul dolore e sulla rinascita, su una vita sospesa che ritrova sé stessa e dona speranza a molti. Un invito, discreto ma fermo, a non dimenticare mai chi siamo, anche quando tutto intorno sembra volerlo cancellare.

DATI BIBLIOGRAFICI
Autore: Giovanni Sala
Editore: Ledizioni
Pubblicato in: aprile 2025
Formato: brossura, 190 p. – ePub
ISBN cartaceo: 9791256003914
ISBN ePub: 9791256003921
Prezzo cartaceo: 16,00 €
Prezzo ePub: 6,99 €

Il consenso informato è davvero garanzia di un diritto alla salute soggettivo, libero e consapevole per tutte e tutti, senza discriminazioni? Cioè, il consenso informato, per come viene agìto nelle prassi, riesce a porsi quale garante di diritti? Il testo cercherà di rispondere a tali quesiti attraverso la restituzione di una ricerca antropologica svolta nel reparto di ginecologia ed ostetricia di un'azienda universitario-ospedaliera della regione Emilia-Romagna. Partendo da riflessioni filosofico giuridiche, l'autrice interroga la capacità dei diritti fondamentali, ed in particolare il diritto alla salute, di divenire sostanziali nel contesto contemporaneo interculturale. L'esigibilità nelle prassi quotidiane va infatti compresa considerando le diverse dimensioni di potere che caratterizzano le relazioni, in primis quella medico-paziente. Attraverso l'etnografia delle azioni sanitarie, le modalità in cui viene agito il consenso informato entrano in dialogo con la riflessione rispetto alle criticità ed alle disfunzioni proprie della logica aziendalistica strutturante l'incontro tra sapere biomedico e cittadini.

DATI BIBLIOGRAFICI
Autore: Stefania Spada
Editore: Ledizioni
Pubblicato in: aprile 2025
Collana: Antropologia della Contemporaneità
Formato: brossura, 235 p. – ePub
ISBN cartaceo: 9791256003242
ISBN ePub: 9791256003259
Prezzo cartaceo: 24,00 €
Prezzo ePub: 11,99 €

Siamo dinanzi a mutamenti inimmaginabili di cui non comprendiamo ancora portata e significato e che attraversano tutti i paesi del mondo: dal disagio delle democrazie alla crisi dei partiti tradizionali, dal fenomeno pervasivo delle dimissioni di massa (*great resignation*) all'affermazione delle forze sovraniste, nazionaliste e di ultradestra nel mondo, dalle *culture wars* fino al crollo irrefrenabile della natalità e dei matrimoni, nell'assenza di un'autentica nuova narrazione capace di rifuggire da spiegazioni

approssimative, ingannevoli politicamente e intellettualmente esecrabili. Ma c’è qualcosa di ancora più profondo che pare celarsi dietro queste tendenze e che sembra montare in maniera preoccupante nella retorica pubblica, dal dibattito politico-culturale alla vita privata di ognuno di noi: la rabbia, appunto. Uno stato emotivo che sulla falsariga di Zygmunt Bauman potremmo intendere come la risposta sociale a una drammatica crisi di fiducia pubblica nello Stato, esito di una profonda crisi di rappresentanza che è, innanzitutto, politica, oltreché istituzionale. Il presente lavoro indaga proprio la rabbia sociale, pur nella consapevolezza della complessità e della multidimensionalità del fenomeno e senza la pretesa di esaurire un tema così complesso da impegnare secoli di storia del pensiero e discipline differenti, dalle filosofie alle psicologie fino alle scienze della vita. Si rivela comunque interessante esplorare e tentare di comprendere, mediante un’ampia revisione della letteratura esistente e con riferimento alle principali evidenze scientifiche, l’universo delle motivazioni che inducono la rabbia nelle persone, i contesti in cui si manifesta con maggiore evidenza e gli effetti che questa può determinare sulla qualità delle relazioni sociali, oltre che sulla tenuta della società.

DATI BIBLIOGRAFICI
Autore: Carmelo Guarino
Editore: Ledizioni
Pubblicato in: aprile 2025
Formato: brossura, 210 p. – ePub
ISBN cartaceo: 9791256003860
ISBN ePub: 9791256003877
Prezzo cartaceo: 20,00 €
Prezzo ePub: 9,99 €

Dopo un lungo periodo nel quale sono stati considerati dall’opinione pubblica sottocultura o, al massimo, appartenenti al mondo dell’infanzia, i giochi, complice anche un mercato in continua crescita, hanno iniziato a contaminare i media tradizionali affermandosi in maniera sempre maggiore nell’*entertainment* culturale. Anche le biblioteche di pubblica lettura hanno iniziato, negli ultimi anni, a dedicare uno spazio ai giochi: la *Gaming Zone*,

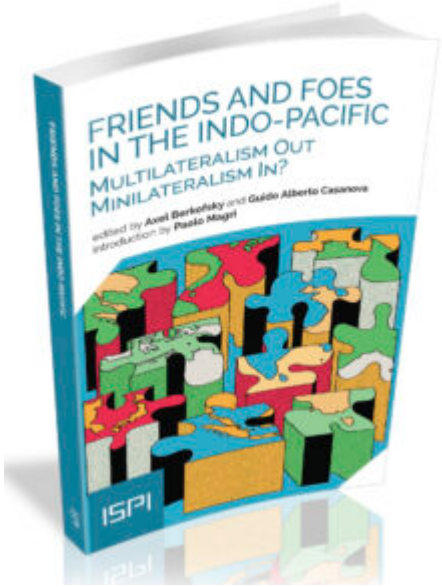
un’area specifica in cui sono collocati tutti i materiali ludici, nonché luogo espressivo delle potenzialità aggregative e del valore culturale finalmente riconosciuto di giochi da tavolo e videogiochi. La biblioteca che si evolve, emancipandosi così dall’essere esclusivamente una risorsa informativa, può trovare nuova linfa partecipativa nel *gaming* e nel suo pubblico.
Ma come si crea una *Gaming Zone*? Tra esempi concreti frutto di esperienze dirette, consigli operativi e un approccio pratico al lavoro del quotidiano, Alberto Raimondi, bibliotecario, lo racconta sin dalla fase progettuale. Invitandoci a superare le resistenze iniziali, a sperimentare senza timore nuove soluzioni e cercando di prevenire le criticità gestionali, l’autore ci accompagna nella creazione di un servizio che possa contribuire alla crescita e allo sviluppo della biblioteca. Non solo conferendole una nuova immagine, utile ad attrarre un pubblico più ampio dell’attuale, ma soprattutto che sappia mettere al centro la persona, ancor più delle collezioni. Per una biblioteca veramente capace di diventare uno spazio pubblico di condivisione al passo coi tempi, senza dimenticare la propria storia e i propri valori fondativi.
Non siamo mica qui a giocare! può essere un manuale utile per chi inizia un percorso per realizzare un nuovo servizio per la propria biblioteca, uno strumento di confronto per chi l’ha già introdotto e un nuovo sguardo attraverso il quale anche i non addetti ai lavori possono osservare quello che per consuetudine è una realtà identificata spesso solo con i libri. Attraverso il *gaming*, quindi, ci si interroga sul ruolo dei bibliotecari e delle biblioteche oggi, in termini di proposta culturale e sociale. Perché, al di là dei riconoscimenti ufficiali il gioco è, da sempre, rappresentazione di cultura e società.

DATI BIBLIOGRAFICI
Autore: Alberto Raimondi
Editore: Ledizioni
Pubblicato in: aprile 2025
Formato: brossura, 185 p. – ePub
ISBN cartaceo: 9791256003754
ISBN ePub: 9791256003761
Prezzo cartaceo: 18,00 €
Prezzo ePub: 6,99 €

Con questo volume si inaugura la nuova collana dell’Associazione degli Italianisti «MiriADI», pensata per accogliere gli esiti delle iniziative di studio promosse dai gruppi di ricerca tematici e dai coordinamenti dei giovani attivi nell’Associazione, sostenuti da programmi appositi.
In tale scenario ha preso forma l’incontro internazionale Italianistica digitale, che si è tenuto a Macerata il 4 e 5 aprile 2024, in occasione del quale sono stati chiamati a raccolta gli early stage researchers impegnati nell’ambito delle Digital Humanities applicate a un ventaglio di questioni molto vario. Lo testimonia l’articolazione del libro, i cui contenuti sono distribuiti in ordine alfabetico per sezioni che nell’insieme delineano il panorama delle attuali implicazioni delle discipline letterarie e filologiche con le tecnologie digitali.

DATI BIBLIOGRAFICI
A cura di: Ilaria Cesaroni, Sara Gallegati, Gioele Marozzi, Matteo Maselli
Editore: Ledizioni
Pubblicato in: aprile 2025
Formato: PDF in OA – Epub
ISBN PDF Open Access: 9791256003730
ISBN ePub: 9791256003747

Scarica il PDF Open Access

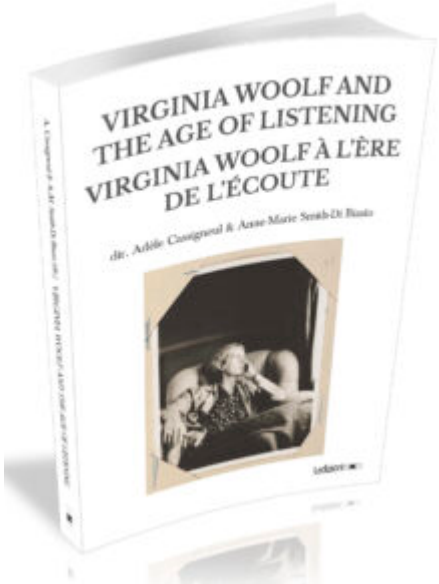


Minilateralism is already among us, and it is here to stay. The well-known shortcomings of the multilateral system of governance are pushing individual states in the Indo-Pacific to come up with new and different solutions to deal with the security and prosperity issues that current institutions are unable to tackle. Amid growing geopolitical rivalries and the uncertainty provoked by the re-election of Donald Trump, this report aims to shed some clarity on an emerging trend that is already affecting the foreign policy of great powers in a region that is central to global affairs.

DATI BIBLIOGRAFICI
A cura di: Axel Berkofsky, Guido Alberto Casanova
Editore: Ledizioni
Collana: Pubblicazioni ISPI
Pubblicato nel: marzo 2025
Formato: brossura, 128 p. – ePub
Lingua: inglese
ISBN cartaceo: 9791256003778
ISBN ePub: 9791256003785
Prezzo cartaceo: 12,00 €
Prezzo ePub: 6,99 €

Questo volume rappresenta l’esito di una ricognizione sistematica e analitica della presenza, nonché dell’importanza, di Dante nella biografia e nell’opera di Ugo Foscolo. La ricerca intreccia costantemente gli aspetti storici con quelli letterari e procede in senso cronologico, analizzando con attenzione l’intera articolazione del dantismo foscoliano dalla giovanile ode del 1795-1796 fino al commento all’*Inferno* del 1826-1827. Quella di Foscolo per l’Alighieri è una passione lunga più di trent’anni, durante i quali, sebbene siano individuabili delle fasi ben definite, non si verificano mai veri momenti di rottura o netti cambi di prospettiva, al punto che le pagine critiche e filologiche scritte in Inghilterra possono essere considerate l’elaborazione conclusiva di una materia che rimane costante nel tempo e che è, prima di tutto, politica. Foscolo studia e cita Dante, ne postilla la *Commedia*, gli dedica versi, articoli, saggi e testi analitici, ma soprattutto tenta strenuamente di presentarlo come modello archetipico del letterato civile impegnato in nome della libertà.

DATI BIBLIOGRAFICI
Autore: Gabriele Fantini
Editore: Ledizioni
Pubblicato in: marzo 2025
Collana: La ragione critica
Formato: brossura, 370 p.
ISBN cartaceo: 9791256003693
ISBN ePub: 9791256004140
Prezzo cartaceo: 28,00 €
Prezzo ePub: 9,99 €



Listening was the spirit of the age, as the invention of psychoanalysis and of radio marked the turn of the twentieth-century. *Virginia Woolf and the Age of Listening* brings together contributions which tune into that acoustic quality at once present in Woolf's time, in her texts and in the readings which here echo those very listening techniques. Indeed, the listening mind as a reading surface for the receptivity and reconstruction of sound waves embodies a shift which informs the thinking of many chapters in this volume. In their attention to listeners in the text and to those who make up the work of reception, in both English and French these readings consider Woolf's oeuvre as an echo chamber reverberating with intertextual echoes in a multi-layered representational network. They form a constellation of answers to the call of the Age of Listening.

DATI BIBLIOGRAFICI
A cura di: Adèle Cassigneul, Anne-Marie Smith-Di Biasio
Editore: Ledizioni
Pubblicato in: marzo 2025
Collana: European Modernism Studies
Lingua: inglese, francese
Formato: brossura, 264 p. – ePub – PDF in OA
ISBN cartaceo: 9791256003501
ISBN ePub: 9791256003518
Prezzo cartaceo: 24,00 €
Prezzo ePub: 11,99 €

Scarica il PDF Open Access