

ACME Vol. LXXIII n. 2/2020 Dicembre



Annali della Facoltà di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Milano Vol. LXXIII 2/2020

Sommario

Saggi

Marina Castoldi, *Dall'iconografia allo scavo, riflessioni sulla donna nell'antica Peucezia*

Claudia Lambrugo, *Un'antenata carismatica. La T. XXIV nell'insediamento peuceta di Jazzo Fornasiello (Gravina in Puglia – BA)*

Giulia Freni, *Piante, pietre e animali tra magia e astrologia*

Giovanni Colzani, *Ercole tipo Farnese e tipo Caserta: le repliche di formato colossale*

Francesca Zappalà Marelli, *Il tópos del tiranno sconfitto nel De mortibus persecutorum di Lattanzio*

Francesco Marcattili, *Il ritratto di Vettio Agorio Pretestato: una testa nel Palazzo dei Consoli di Gubbio e il Carmen contra paganos*

Alberto Bentoglio, *Felice Cavallotti autore drammatico*

Nicoletta Brazzelli, *Manderley in Rebecca by Daphne du Maurier: a haunted house*

Attorno al restauro del Cenacolo vinciano nella Milano della ricostruzione

Silvia Cecchini, *Nota del curatore*

Pietro Petrarola, *Introduzione*

Giancarlo Consonni, *Milano 1923-1963. Tre guerre contro la misura dialogica*

Gianfranco Pertot, *Il restauro tra le macerie nella Milano della ricostruzione. Gli interventi al refettorio con l'Ultima cena di Leonardo e*

al Chiostro dei morti nel convento di Santa Maria delle Grazie (1943-1948)
Roberto Cara, *Visioni di Leonardo nel Novecento, tra Belle époque e Ventennio, fino all'«abominevole» Mostra del 1939*
Silvia Cecchini, *Attualità di Leonardo. Restauro e ricostruzione*
Alessandro Uccelli, *Attraverso musei di celluloido: rovesciare lo sguardo*
Postille

F. Gasti, La letteratura tardolatina. Un profilo storico (secoli III-VII d. C.) (Isabella Gualandri)

DATI BIBLIOGRAFICI

Editore: Ledizioni

Collana: ACME - Annali della Facoltà di Studi Umanistici dell'Università degli Studi di Milano

Formato: Brossura, 314 p.

ISSN: 0001-494X

Prezzo: 50.00 €

PER ABBONAMENTI SCRIVERE A

RIVISTE@INTERNATIONALBOOKSELLER.COM

Il volume è disponibile presso www.ledizioni.it e in tutte le librerie fisiche ed online