

## **CERVANTES E L'ITALIA: IL DON CHISCIOTTE DEL 1615**



Dall'introduzione:

«Questo testo nasce nel quadro delle celebrazioni mondiali per il quarto centenario della pubblicazione della seconda parte del Don Chisciotte di Cervantes. I lavori sono il risultato della Tavola rotonda, intitolata "Cervantes e l'Italia: il Don Chisciotte del 1615", che chiudeva il XXIX Congresso dell'Associazione Ispanisti italiani, organizzato a Milano tra il 15 e il 28 novembre del 2015. Gli interventi testimoniano un momento di fattivo incontro e dialogo tra alcuni degli studiosi italiani di Cervantes e confermano la varietà e la quantità di sollecitazioni e di possibili continue rivisitazioni che il capolavoro cervantino è tuttora in grado di offrire.

Sono intervenuti Patrizia Botta, Antonio Gargano, José Manuel Martín Morán, Donatella Pini, Giulia Poggi, Caterina Ruta. Alla Tavola rotonda hanno partecipato anche Mariateresa Cattaneo e Alessandro Cassol che hanno ricordato i densi ed appassionati studi sull'opera di Cervantes della compianta Mariarosa Scaramuzza Vidoni, prematuramente scomparsa.

Ai partecipanti, visto l'interesse e la vivacità dell'incontro, è stato poi chiesto di trasformare il proprio intervento in un contributo vero e proprio, senza tuttavia snaturarne il carattere conciso ed essenziale che i presenti avevano apprezzato in quell'occasione».

### **DATI BIBLIOGRAFICI:**

Autore: Felice Gambin (a cura di)

Editore: Ledizioni

Pubblicato in: ottobre 2018

ISBN cartaceo: 978-8890789779

Collana: Biblioteca AISPI

Pagine: 59 p.

Prezzo: 12 €

Il volume è disponibile presso [www.ledizioni.it](http://www.ledizioni.it) e in tutte le librerie fisiche ed online