



*L'Historia de la guerra del Piamonte* (1538) di Giovanni Alberto Albicante è uno dei testimoni più rappresentativi di un sottogenere letterario poco noto e non ancora adeguatamente indagato, quello delle cosiddette «Guerre in ottava rima», corpus testuale caratterizzato da narrazioni che riproducono – riciclando da un lato il canone dei poemi cavallereschi, dall'altro, almeno parzialmente, le tradizioni anteriori dell'oralità canterina nelle nuove forme trasmesse dall'istituto tipografico – oltre un secolo di guerre d'Italia. Entro un simile perimetro, tanto uniforme dal punto di vista dello statuto discorsivo e merceologico quanto straordinariamente dinamico e articolato per genesi, finalità, tipologia, distribuzione areale e cronologica, Albicante racconta, con una apprezzabile interferenza di codici e con piglio semi-cronachistico, il sesto conflitto franco-spagnolo, che tra il 1535 e il 1538 devastò la regione subalpina.

Il presente studio offre l'edizione del poema, accompagnata da una ricca introduzione e opportunamente corredata da un ampio apparato di note di commento filologico-letterario, linguistico e storico, da un accurato glossario e da particolareggiati indici onomastici toponomastici.

*Luca Bellone* è Ricercatore in Filologia della Letteratura Italiana presso il Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Torino; collabora dal 2003 al Lessico Etimologico Italiano (LEI) (Universität des Saarlandes – Saarbrücken) e dal 2007 al Dictionnaire Étymologique Roman (DÉRom) (Université de Nancy; Universität des Saarlandes – Saarbrücken). I suoi interessi di ricerca coniugano filologia e linguistica italiana, con particolare attenzione all'edizione di volgarizzamenti (si veda ad esempio *La tradizione italiana della «Vindicta Salvatoris»*. Edizione dei volgarizzamenti toscani, Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2011), allo studio della lingua della letteratura italiana contemporanea, alla lessicologia italiana e dialettale (oltre alla collaborazione al LEI e al DÉRom, è stato per oltre un decennio redattore, sotto la direzione scientifica di Anna Cornagliotti, del Repertorio Etimologico Piemontese, Torino, Centro Studi Piemontesi, 2015).

#### DATI BIBLIOGRAFICI

Autore: a cura di Luca Bellone

Editore: Università di Torino, Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne

Collana: "Quadri" Quaderni di Ricognizioni

ISBN:9788875901011

Pubblicazione: marzo 2016

Prezzo: 28€ cartaceo; disponibile il PDF scaricabile in Open Access