Nella storia della cultura occidentale, la questione dello statuto ontologico di bene e male e dei conseguenti dilemmi morali è da sempre protagonista di scritti di varia natura. Non stupisce, dunque, che le tradizioni letterarie nelle lingue germaniche medievali, sviluppatesi all'ombra della conversione al cristianesimo, abbiano rielaborato queste suggestioni, come testimoniano numerosi testi di natura letteraria e non. I saggi presentati in questo volume propongono di indagare il tema del bene e del male nelle letterature germaniche, nonché nella loro ricezione medievale in area anglo-normanna, attraverso i diversi strumenti d'indagine della filologia, della linguistica e degli studi letterari.

DATI BIBLIOGRAFICI
A cura di: Lorenzo Ferroni, Ruben Gavilli e Giuliano Marmora
Editore: Ledizioni
Pubblicato in: novembre 2024
Formato: brossura, 165 p. – ePub – PDF in OA
ISBN cartaceo: 9791256002559
ISBN ePub: 9791256002566
Prezzo cartaceo: 24,00 €
Prezzo ePub: 11,99 €

Scarica il PDF Open Access