Il volume vuole indagare le modalità attraverso le quali il genere della *non fiction* tematizza la figura dell'orfano. Attraverso un'esplorazione teorica e testuale, i contributi di questo lavoro si interrogano sui rapporti complessi tra la morte (biografica, letteraria, politica, sociale) dei genitori, e l'eredità da risemantizzare che essi lasciano ai figli. I dodici saggi raccolti nel volume tracciano così una panoramica della rappresentazione dell'orfanità nella non fiction contemporanea, modulandola secondo una pluralità di lingue e letterature.

DATI BIBLIOGRAFICI
A cura di: Giorgia Testa e Dario di Maggio
Editore: Ledizioni
Pubblicato nel: Gennaio 2024
Formato: brossura, 342 p.
ISBN cartaceo: 9791256000586
Prezzo cartaceo: 28,00 €

DISPONIBILE SU
torrossa
casalini full text platform

Scarica PDF Open Access