



Milanosifastoria è lieta di invitarLa all'incontro



Strehler e il mestiere dell'attore ***Brecht nella lezione del Piccolo Teatro***

Mercoledì 3 Maggio - ore 17,30

Chiostro Nina Vinchi del Piccolo Teatro Grassi

Via Rovello 2 – Milano

Con l'autore BRUNO PORTESAN dialogano:

Marina Messina

Direttore Area Spettacolo Comune di Milano

Franca Quartapelle

Germanista Redazione rivista LEND

Margaret Rose

Docente di Storia del teatro inglese Università degli Studi Milano

Introduce IVANA BRUNATO – Rete Milanosisifastoria



L'incontro, nel presentare il libro di Bruno Portesan *Lettera a un Maestro e per conoscenza a uno scrittore di drammi* (Ledizioni, 2016), affronta il tema del lavoro teatrale e del ruolo avuto da Giorgio Strehler (*Il Maestro*) per la diffusione della recitazione epica e del teatro di Brecht (*lo scrittore di drammi*). Milano, negli anni '60, era considerata, a detta di molti osservatori, la città epica per eccellenza.