



Special Focus

- Angela Biscaldi e Lucia Portis, *Le restituzioni multimediali della ricerca. Oltre la linearità del testo scritto*
- Federica Manfredi, *Oggetti buoni per pensarsi, oggetti buoni per mostrarsi. Riflessioni da un laboratorio etnografico di manufatti co-creati per comprendere e narrare le sospensioni corporee*
- Lucia Portis e Elena Pugliese, *Nella tua voce: dialogo fra un'artista e un'antropologa intorno a un'opera sonora partecipata nella comunità di Neive*
- Roberta Bonetti, *Restituzioni situate come costante comunicativa della ricerca nei contesti dell'educazione*
- Silvia Vignato, *Spettri nel gas. Restituire l'invisibile in un film sul paesaggio post-industriale indonesiano*
- Jasmine C. Pisapia e Isabella Mongelli, *Per un'antropologia estetica della crisi ecologica: Teatro, arti visive, e «crisi della presenza» nella città di Taranto*

ARTICOLI

- Laura Ferrero, *Prigionieri politici e contrabbando di sperma dalle carceri israeliane. Nuovi scenari riproduttivi e di genere in Palestina*
- Costanza Franceschini, *"You walawala too much!": Chinglish interactions between Chinese and Ghanaian construction workers*
- Giuseppe Grimaldi, *Frontiere della modernità: lo spazio agricolo meridionale e le "nuove subalternità"*
- Giacomo Pasini, *Etnometeorologia e crisi climatica. Il pronostico del tempo atmosferico nella comunità nahua di San Isidro Buensuceso, Tlaxcala, Messico*

RECENSIONI

RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI

ISSN: 2281-4043

Prezzo cartaceo: 25,00 €