



ARTICOLI

- Ada Milani, *La conquista del diritto alla differenza: uno sguardo alla letteratura brasiliana per l'infanzia*
- Elisa Alberani, *La grammatica della fantasia arriva in Brasile: problemi e difficoltà nella prima traduzione in lingua portoghese di Gianni Rodari*
- Sheila Maués Autiello, *Da casa ao macrobordel: o remanescente colonial da escravidão e os (necro)negócios gore do Brasil contemporâneo, no romance pssica*
- Andrea Mulas, *L'America latina di Linda Bimbi e Alberto Manzi*
- Javier Barreiro, *Los vampiros del pueblo*
- Luis Melero Mascareñas, *Historia de la revista Litoral: cartas & caligrafías (II)*

TRASBORDI

- José Enrique García, *Sette poesie (trad. di Marina Bianchi)*
- Vicente Cervera Salinas, *Quattro poesie (trad. di Tiziano Faustini)*
- Pere Calders, *Cinque testi (trad. di Simone Cattaneo)*
- Gonzalo Hidalgo Bayal, *Due racconti (trad. di Danilo Manera)*
- Vicente Quirarte, *Undici poesie (trad. di Giuliana Calabrese)*

NOTE

- Gaia Biffi, *El novelista di Ramón Gómez de la Serna: aspetti metanarrativi*
- Federica Zichittella, *Repetita iuvant. Una prospettiva diversa sul valore delle ripetizioni*
- José Luna Borge, *Los mirlos de Miguel*
- Danilo Manera, *El dorado trópico di Carmen de Burgos*

RECENSIONI

- Luis de Góngora, *Le ferme intenzioni di Isabella / Las firmezas de Isabela [Maria Rosso]*
- Alonso Jerónimo de Salas Barbadillo, *Corrección de vicios [Maria Rosso]*
- Ricardo Menéndez Salmón, *No entres dócilmente en esa noche quieta [Simone Cattaneo]*
- Ana Martínez Castillo, *Me vestirán con cenizas [Paula Fernández Villalobos]*
- Mónica Ojeda, *La voladoras [Giuliana Calabrese]*
- Francisco Zamora Laboch, *La República fantástica de Annobón [Danilo Manera]*

RIFERIMENTI BIBLIOGRAFICI

Prezzo cartaceo: 25,00 €