



Con questo volume si inaugura la nuova collana dell'Associazione degli Italianisti «MiriADI», pensata per accogliere gli esiti delle iniziative di studio promosse dai gruppi di ricerca tematici e dai coordinamenti dei giovani attivi nell'Associazione, sostenuti da programmi appositi.

In tale scenario ha preso forma l'incontro internazionale Italianistica digitale, che si è tenuto a Macerata il 4 e 5 aprile 2024, in occasione del quale sono stati chiamati a raccolta gli early stage researchers impegnati nell'ambito delle Digital Humanities applicate a un ventaglio di questioni molto vario. Lo testimonia l'articolazione del libro, i cui contenuti sono distribuiti in ordine alfabetico per sezioni che nell'insieme delineano il panorama delle attuali implicazioni delle discipline letterarie e filologiche con le tecnologie digitali.

DATI BIBLIOGRAFICI

A cura di: Ilaria Cesaroni, Sara Gallegati, Gioele Marozzi, Matteo Maselli

Editore: Ledizioni

Pubblicato in: aprile 2025

Formato: PDF in OA – Epub

ISBN PDF Open Access: 9791256003730

ISBN ePub: 9791256003747

Scarica il PDF Open Access